

CURSO <b>Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo</b>			TURMA <b>Arquitetura 6º AN</b>		TURNO <b>Noturno</b>	PERÍODO LETIVO <b>2024.2</b>
DISCIPLINA <b>Fundamentos de Paisagismo</b>	HORÁRIO <b>TER 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de</b>	CH <b>60</b>	PROFESSOR <b>PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO</b>			

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
001	06/08/2024	<b>Aula 1: Introdução ao Paisagismo - Apresentação da disciplina e dos conceitos básicos de paisagismo.</b> Apresentar a disciplina de paisagismo, introduzindo seus conceitos básicos, a importância e os benefícios do paisagismo, bem como as principais técnicas e princípios utilizados na área. Ao final da aula, os alunos deverão ter uma compreensão inicial sobre o que é paisagismo, seu papel no ambiente construído e natural, e como ele contribui para a qualidade de vida e sustentabilidade.	007	17/09/2024	<b>Design de Espaços Externos</b> Desenvolver a capacidade de planejar e projetar espaços externos que atendam às necessidades funcionais, estéticas e ecológicas, considerando fatores como circulação, uso do espaço, iluminação, vegetação e mobiliário. Os alunos deverão entender os princípios do design de espaços externos, incluindo a integração com o ambiente natural e construído, a sustentabilidade, e a criação de ambientes que proporcionem conforto e bem-estar.
002	13/08/2024	<b>Aula 2: História do Paisagismo - A evolução do paisagismo ao longo da história.</b> Explorar a evolução do paisagismo ao longo da história, desde as primeiras civilizações até os dias atuais, destacando os principais estilos, influências culturais e avanços tecnológicos. Ao final da aula, os alunos deverão ser capazes de identificar e contextualizar as principais fases e tendências do paisagismo, compreendendo como elas refletem as mudanças sociais, culturais e ambientais ao longo do tempo.	008	24/09/2024	<b>Materiais e Elementos Construtivos</b> Explorar os diversos materiais e elementos construtivos utilizados em projetos de paisagismo, compreendendo suas propriedades, aplicações e impactos no design e na funcionalidade dos espaços externos. Os alunos deverão aprender a selecionar e combinar materiais como pedras, madeiras, metais, concretos e elementos naturais, considerando aspectos estéticos, durabilidade, manutenção e sustentabilidade.
003	20/08/2024	<b>Aula 3: Elementos do Paisagismo Explicação sobre os elementos fundamentais do paisagismo (vegetação, água, hardscape).</b> Explorar e detalhar os elementos fundamentais do paisagismo, incluindo vegetação, água e hardscape, destacando suas características, funções e inter-relações. Ao final da aula, os alunos deverão ser capazes de identificar e compreender a importância de cada elemento, bem como aplicar esses conhecimentos na elaboração de projetos paisagísticos.	009	01/10/2024	<b>Apresentação de seminário tema: Jardim de Inverno</b> Explorar a concepção e os benefícios dos jardins de inverno, promovendo uma compreensão sobre suas características e impacto estético. Objetivos Específicos: 1. Definir o conceito e a evolução dos jardins de inverno. 2. Analisar os principais elementos de design e plantas adequadas. 3. Discutir os benefícios emocionais e ambientais. 4. Identificar desafios na manutenção e planejamento. 5. Apresentar exemplos práticos e estimular propostas criativas dos alunos.
004	27/08/2024	<b>Aula 4: Princípios do Paisagismo* - Discussão sobre os princípios de composição paisagística (equilíbrio, proporção, unidade).</b> Explorar os princípios de composição paisagística, como equilíbrio, proporção e unidade, e entender como esses princípios são aplicados em projetos paisagísticos. Através da análise e discussão de exemplos de projetos paisagísticos famosos, os alunos deverão ser capazes de identificar e aplicar esses princípios em seus próprios trabalhos.	010	08/10/2024	<b>Aula sobre: Designer de espaço externo</b> Compreende os princípios fundamentais do design de espaços externos, abordando a relação entre a funcionalidade, estética e sustentabilidade na criação de áreas ao ar livre. Os alunos deverão ser capazes de analisar e aplicar conceitos de paisagismo, mobiliário urbano, iluminação e elementos naturais para projetar ambientes externos que atendam às necessidades dos usuários e se apresentem em harmonia com o entorno, promovendo conforto, segurança...
005	03/09/2024	<b>Tipos de Jardins</b> Explorar e comparar os diferentes tipos de jardins ao longo da história e em diversas culturas, incluindo jardins formais, informais, orientais, mediterrâneos, tropicais e sustentáveis. Os alunos deverão identificar as características e os elementos distintivos de cada tipo de jardim, bem como entender as influências climáticas, culturais e estéticas que moldaram esses estilos.	011	15/10/2024	<b>Sustentabilidade no Paisagismo - Práticas sustentáveis - Certificações Ambientais</b> O objetivo desta aula é apresentar e discutir os conceitos de sustentabilidade aplicados ao paisagismo, abordando práticas seguras que promovem o equilíbrio entre as necessidades ambientais, sociais e econômicas no planejamento e execução de projetos paisagísticos. Além disso, será explorada a importância das certificações ambientais (selos verdes) como ferramenta de validação de práticas ecológicas e de incentivo à adoção
006	10/09/2024	<b>Plantas no Paisagismo</b> Compreender o papel fundamental das plantas no paisagismo, explorando suas funções estéticas, ecológicas e funcionais nos projetos paisagísticos. Os alunos deverão ser capazes de identificar diferentes espécies vegetais e suas características, como porte, ciclo de vida, necessidades de solo, luz e água, além de aprender a selecionar e combinar plantas de acordo com o clima, o espaço disponível e o conceito do projeto.	012	22/10/2024	<b>Representação gráfica aplicada ao paisagismo</b> O objetivo desta aula é capacitar os alunos a compreender e utilizar as diversas técnicas de representação gráfica aplicadas ao paisagismo. Serão abordados os principais métodos de desenho, projeção e modelagem, com ênfase na comunicação clara de ideias e soluções paisagísticas, permitindo uma visualização eficiente de projetos em diferentes etapas de desenvolvimento.

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: 186-216-220-008.cgnet.start.psi.br

BR.Bahia Time Zone: America/Bahia 2024-12-09 19:18:25.57

CURSO <b>Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo</b>		TURMA <b>Arquitetura 6º AN</b>		TURNO <b>Noturno</b>	PERÍODO LETIVO <b>2024.2</b>
DISCIPLINA <b>Fundamentos de Paisagismo</b>	HORÁRIO <b>TER 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de</b>	CH <b>60</b>	PROFESSOR <b>PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO</b>		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
<b>013</b>	29/10/2024	<b>Representação grafica aplicada ao paisagismo - aula 2</b> O objetivo desta aula é capacitar os alunos a compreender e utilizar as diversas técnicas de representação gráfica aplicadas ao paisagismo. Serão abordados os principais métodos de desenho, projeção e modelagem, com ênfase na comunicação clara de ideias e soluções paisagísticas, permitindo uma visualização eficiente de projetos em diferentes etapas de desenvolvimento.	<b>019</b>	01/11/2024	<b>VISITA TÉCNICA A CASA COR - SALVADOR</b>
<b>014</b>	04/11/2024	<b>Iluminação e Acessórios no Paisagismo</b> <b>Importância da iluminação e acessórios na composição paisagística. - Atividade criativa: Elaborar um projeto de iluminação para valorizar um jardim à noite.</b> O objetivo desta aula é discutir a importância da iluminação e dos acessórios na composição paisagística, destacando como esses elementos podem valorizar e transformar os espaços externos, especialmente à noite. Através da análise de diferentes técnicas de iluminação, os alunos compreenderão como criar ambientes harmoniosos, funcionais e esteticamente interessantes.	<b>020</b>	05/11/2024	<b>PROVA AVALIATIVA SEGUNDO TRIMESTRES</b>
<b>015</b>	11/11/2024	<b>Manutenção e Conservação de Jardins - Orientações sobre a manutenção adequada de jardins.</b> O objetivo desta aula é capacitar os alunos a compreender as melhores práticas de manutenção e conservação de jardins, abordando técnicas para garantir a saúde e a longevidade das áreas verdes. Serão discutidos tópicos como poda, honestidade, controle de decisões, adubação e outros cuidados essenciais.			
<b>016</b>	18/11/2024	<b>Modernismo na Arquitetura e no Urbanismo</b> Compreender os princípios e características do Modernismo na Arquitetura e no Urbanismo, analisando suas influências sociais, culturais e tecnológicas, e refletir sobre como esses movimentos moldaram as cidades contemporâneas.			
<b>017</b>	25/11/2024	<b>Aula Revisão Prova</b> Revisar os principais períodos e estilos da História da Arquitetura, destacando suas características, contextos socioculturais e influências teóricas. Ao final da aula, os alunos deverão ser capazes de relacionar os diferentes movimentos arquitetônicos com suas respectivas teorias, identificar obras representativas e discutir como essas influências moldaram a prática arquitetônica contemporânea.			
<b>018</b>	14/11/2024	<b>SAEAF 2024 - SEMANA ACADEMICA DAS ENGENHARIAS E ARQUITETURA - OFICINA BIM</b>			

**Documento assinado eletronicamente**

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: 186-216-220-008.cgnat.start.psi.br

BR.Bahia Time Zone: America/Bahia 2024-12-09 19:18:25.57

CURSO <b>Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo</b>		TURMA <b>Arquitetura 6º AN</b>		TURNO <b>Noturno</b>	PERÍODO LETIVO <b>2024.2</b>
DISCIPLINA <b>Fundamentos de Paisagismo</b>	HORÁRIO <b>TER 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de</b>	CH <b>60</b>	PROFESSOR <b>PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO</b>		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
----------	--------------	---------	----------	--------------	---------

**Documento assinado eletronicamente**

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: 186-216-220-008.cgnat.start.psi.br

BR: Bahia Time Zone: America/Bahia 2024-12-09 19:18:25.57